

大專校院遠距教學課程－教學計畫大綱

學校名稱：文藻外語大學

開課期間：106 學年度第 1 學期（本學期是否為新開設課程：是 否）

壹、課程基本資料

1	課程名稱	浪漫的時代與音樂
2	課程英文名稱	ROMANTIC ERA AND MUSIC
3	教學型態	<input checked="" type="checkbox"/> 非同步遠距教學 <input type="checkbox"/> 同步遠距教學 請填列本門課程之收播學校與系所 (1)學校：_____ 系所：_____
4	授課教師姓名及職稱	宮芳辰（副教授）
5	師資來源	<input type="checkbox"/> 專業系所聘任 <input checked="" type="checkbox"/> 通識中心聘任 <input type="checkbox"/> 以上合聘 <input type="checkbox"/> 其他
6	開課單位名稱 (或所屬學院及科系所名稱)	通識教育中心
7	課程學制	<input type="checkbox"/> 學士班 <input type="checkbox"/> 進修學士班 <input type="checkbox"/> 學士班在職專班 <input type="checkbox"/> 碩士班 <input type="checkbox"/> 碩士班在職專班 <input type="checkbox"/> 博士班 <input type="checkbox"/> 學院 (<input type="checkbox"/> 二年制 <input type="checkbox"/> 四年制) <input type="checkbox"/> 專科 (<input type="checkbox"/> 二年制 <input type="checkbox"/> 五年制) <input type="checkbox"/> 進修專校 <input checked="" type="checkbox"/> 進修學院 (<input type="checkbox"/> 二技 <input checked="" type="checkbox"/> 四技 <input type="checkbox"/> 碩士在職專班) <input type="checkbox"/> 學位學程 (<input type="checkbox"/> 二年制 <input type="checkbox"/> 四年制 <input type="checkbox"/> 碩士班) <input type="checkbox"/> 學分學程
8	部別	<input type="checkbox"/> 日間部 <input checked="" type="checkbox"/> 進修部(夜間部) <input type="checkbox"/> 其他
9	科目類別	<input type="checkbox"/> 共同科目 <input checked="" type="checkbox"/> 通識科目 <input type="checkbox"/> 校定科目 <input type="checkbox"/> 專業科目 <input type="checkbox"/> 教育科目 <input type="checkbox"/> 其他
10	部校定 (本課程由那個單位所定)	<input type="checkbox"/> 教育部定 <input checked="" type="checkbox"/> 校定 <input type="checkbox"/> 院定 <input type="checkbox"/> 所定 <input type="checkbox"/> 系定 <input type="checkbox"/> 其他
11	開課期限(授課學期數)	<input checked="" type="checkbox"/> 一學期(半年) <input type="checkbox"/> 二學期(全年) <input type="checkbox"/> 其他
12	選課別	<input checked="" type="checkbox"/> 必修 <input type="checkbox"/> 選修 <input type="checkbox"/> 其他
13	學分數	2
14	每週上課時數	0.44 小時(非同步遠距教學，請填平均每週面授時數)
15	開課班級數	1
16	預計總修課人數	95
17	全英語教學	<input type="checkbox"/> 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否
18	國外學校合作遠距課程 (有合作學校請填寫)	國外合作學校與系所名稱：_____ <input type="checkbox"/> 國內主播 <input type="checkbox"/> 國內收播 <input type="checkbox"/> 境外專班 <input type="checkbox"/> 雙聯學制 <input type="checkbox"/> 其他
19	課程平台網址 (非同步教學必填)	http://elearning2.wzu.edu.tw/
20	教學計畫大綱檔案連結網址	http://c007.wzu.edu.tw/category/147360

貳、課程教學計畫

一	教學目標	<p>認知：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.建立音樂知識與概念，體認發展源流與當代社會文化的關係。 2.建立並培養欣賞音樂與參與音樂活動的習慣，豐富美感領受。 <p>技能：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.能分辨音樂基本元素、形式、類型，擴展個人對音樂欣賞能力的深度與寬度。 2.能經由導聆，建立分辨各類音樂類型之能力。 3.建立營造美感社會的能力。 <p>態度：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.能藉由認識浪漫時期音樂，體認浪漫精神，接納多元音樂。 2.藉由認識浪漫時期的特色，調整對[浪漫]精神的看法。 3.能將音樂欣賞轉化為內在對美的感受，充實人文素養。 								
二	適合修習對象	進四技								
三	課程內容大綱	週次	授課內容	授課方式及時數 (請填時數，無則免填)						
					面授	遠距教學				
							非同步	同步		
			1	課程簡介—課程初探	2					
			2	音樂是什麼			2			
			3	聲樂篇~認識演唱形式			2			
			4	器樂篇~認識演奏形式					2	
			5	認識西方古典音樂發展			2			
			6	浪漫派 I(前期)			2			
			7	浪漫派 II(前期)			2			
			8	浪漫派 III (前期)			2			
			9	期中考	2					
			10	浪漫派 IV(前期)						
			11	浪漫派 V(前期)			2			
			12	浪漫派 VI(前期)			2			
			13	浪漫派 VII(後期)			2			
			14	國民樂派 I			2			
			15	國民樂派 I			2			
			16	有趣的古典小品			2			
			17	期末考	2					
			18	意見回饋-問卷			2			
四	教學方式	<p>(有包含者請打✓，可複選)</p> <ul style="list-style-type: none"> ■1.提供線上課程主要及補充教材 ■2.提供線上非同步教學 ■3.有線上教師或線上助教 								

		<ul style="list-style-type: none"> ■4.提供面授教學，次數：<u>3</u>次，總時數：<u>6</u>時 ■5.提供線上同步教學，次數：<u>1</u>次，總時數：<u>2</u>小時 □6.其它：(請說明) 								
五	學習管理系統	<p>呈現內容是否包含以下角色及功能 (有包含者請打✓，可複選)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.提供給系統管理者進行學習管理系統資料庫管理 <ul style="list-style-type: none"> ■個人資料 ■課程資訊 ■其他相關資料管理功能 2.提供教師(助教)、學生必要之學習管理系統功能 <ul style="list-style-type: none"> ■最新消息發佈、瀏覽 ■教材內容設計、觀看、下載 ■成績系統管理及查詢 ■進行線上測驗、發佈 ■學習資訊 ■互動式學習設計(聊天室或討論區) ■各種教學活動之功能呈現 <p>□其他相關功能(請說明)</p>								
六	師生互動討論方式	<p>辦公室電話：07-3426931 分機 7212 E-mail 信箱：kamiyukyo@gmail.com 教師時間：週二、週三線上辦公室 13：00~15：00(進入「討論室」→「同步討論室」)*特定時間找老師請先預約 線上辦公室時間：週二、週三線上辦公室 13：00~15：00</p>								
七	作業繳交方式	<p>(有包含者請打✓，可複選)</p> <ol style="list-style-type: none"> ■1.提供線上說明作業內容 ■2.線上即時作業填答 ■3.作業檔案上傳及下載 ■4.線上測驗 ■5.成績查詢 <p>□6.其他做法(請說明)</p>								
八	成績評量方式	<table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 80%;">課程參與+小組討論(2)</td> <td style="text-align: right;">25%</td> </tr> <tr> <td>作業(2)、議題(5)同步討論(2)</td> <td style="text-align: right;">25%</td> </tr> <tr> <td>期中 Quiz (音樂欣賞+解說內容)</td> <td style="text-align: right;">25%</td> </tr> <tr> <td>期末 Quiz (音樂欣賞+解說內容)</td> <td style="text-align: right;">25%</td> </tr> </table> <p>加分項目：確實上課(加超多)/準時繳交議題作業 /參與 4 次討論/完成問卷</p>	課程參與+小組討論(2)	25%	作業(2)、議題(5)同步討論(2)	25%	期中 Quiz (音樂欣賞+解說內容)	25%	期末 Quiz (音樂欣賞+解說內容)	25%
課程參與+小組討論(2)	25%									
作業(2)、議題(5)同步討論(2)	25%									
期中 Quiz (音樂欣賞+解說內容)	25%									
期末 Quiz (音樂欣賞+解說內容)	25%									
九	上課注意事項	<ul style="list-style-type: none"> •針對對於古典音樂有興趣之學習者所設計(不是流行音樂又!)，音樂為抽象的聽覺藝術，投入時間欣賞乃認識音樂的唯一方法。 •每週需於網上完成課程(聽音樂、繳交議題或作業)，首重學習誠意與積極參與(週六晚統計參與狀況，同時開放新課)。 •熟聽課程指定曲目以培養欣賞力、舒壓、進而掌握期中、期末的 Quiz。 •需校外連線，並使用影音媒體，請確認電腦效能，連線速度，並使用 IE 瀏覽(網路課程，使用電腦最為穩定)。 •網路學園建置多年，學校雖進行系統轉換，但計畫趕不上變化，不建議使用手機，Ipad 來上課，易發生狀況! 網路課程，使用電 								

	<p>腦最為穩定!</p> <ul style="list-style-type: none">•Join-Net 同步討論需備妥電腦、耳機、喇叭，以利參與討論(清楚的傳出與接收)。•期初面授課程進行所有課程運作解說、訂定公約等重要事宜，缺席者易成為「孤鳥」!•作業 2 次，議題討論 5 次，小組討論 2 次，Join-Net 線上討論，線上討論室各 1 次。依照排定時間參與。•除了期初(課程說明)、期中+期末(quiz)共面授 3 次，其他使用網路學園進行各週的課程內容，遠距課程是透過網路上課!是要上課的!!•期中、期末評量，音樂曲目與老師講述內容各佔一半份量。課程 PPT 僅為大綱。
--	---